

あ  
お  
あ  
お  
と  
時  
は  
流  
れ  
て

2021年11月14日(日)14時開演(13時30分開場)

会場 日本昭和音楽村 水嶺湖ホール 入場料 1,000円

(大垣市上石津町下山2011 TEL0584-45-3344) (未就学児の入場はご遠慮ください)

※新型コロナウイルス感染防止対策の為、先着77名様限定。当日お席を指定させていただきます。

篠田 弘美 ソプラノ  
島田 恵 現代舞踊  
中尾 かわり ヴァイオリン  
虫賀 太一 ピアノ

白鳥〜動物の謝肉祭より〜 / サン=サーンス  
メロディ〜なつかしい土地の思い出より〜 / チャイコフスキー  
母 / 小松耕輔  
いのちのうた / 村松崇継  
童神 / 佐原一哉  
アベマリア / カッチーニ  
沈める寺院 / ドビュッシー  
水の戯れ / ラヴェル  
月の光 / ドビュッシー 他



篠田弘美（ソプラノ）

加納高校音楽科、国立音楽大学声楽科卒業。

創作オペラでは多くの主役を演じる。

リサイタルや、現代舞踊等との共演舞台を企画構成・出演。

平成12年度岐阜県芸術文化奨励受賞。

令和元年度岐阜県芸術文化顕彰受賞。

日本演奏連盟会員。

岐阜県芸術文化会議副会長。

あ  
お  
あ  
お  
と  
時  
は  
流  
れ  
て



島田 恵（現代舞踊）

大垣市・岐阜市にて、現代舞踊・児童舞踊中心に活動。

岐阜県民文化祭、大垣市芸術祭・児童舞踊公演等に参加。

島田恵舞踊研究所代表。

岐阜県芸術文化会議理事。



中尾かおり（ヴァイオリン）

京都市立芸術大学音楽学部弦楽専修卒業。

名古屋音楽大学大学院修了。

岐阜県教育委員会主催「へき地芸術フェスティバル」に10年間出演の他、東京、京都などでも多くの演奏会に出演。

岐阜県芸術文化会議会員。



虫賀太一（ピアノ）

東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻卒業、同大学大学院修士課程器楽専攻修了。

プラハ音楽院に2年間留学。

岐阜県立加納高校音楽科非常勤講師。

岐阜県芸術文化会議会員。

### 岐阜県芸術文化会議からのお願い

新型コロナウイルスの感染状況により、やむを得ず公演の内容を変更したり、中止となる場合がございます。また公演にご来場の際には、下記事項についてご協力をお願い致します。

- ① マスク着用の上ご入場ください。
- ② 手指消毒および検温の実施にご協力ください。(37.5°C以上の方は入場をお控えください)
- ③ ソーシャルディスタンスの確保を心がけてください。
- ④ 出演者への声援、出入り待ち等はお遠慮ください。
- ⑤ チケット裏面にご連絡先をご記入ください。

(感染者が出た場合のご連絡以外には使用致しません。4週間後に破棄致します。)